

उत्तर प्रदेश: पीएम मोदी के खिलाफ कांग्रेस 'लकड़े पाकिस्तान' बनी : प्रेम शुक्ला

रामा शंकर सिंह

उत्तर प्रदेश: सुलतानपुर भाजपा ने बुधवार को भाजपा जिला कार्यालय पर प्रेस कॉफ्रेंस के संबंधित करते हुए कहा कि नेंद्र मोदी के विवाकाक कांग्रेस लशके पाकिस्तान बन चैरी है। उन्होंने कांग्रेस द्वारा सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म पर प्रधानमंत्री मोदी का विवाकाक फोटो पोस्ट करने के बाद में डिलीट करने के संदर्भ में यह बयान दिया। राष्ट्रीय प्रवक्ता ने कहा कि पाकिस्तान के पूर्व मंत्री कांग्रेस नेताओं के ट्वीट्स को रिट्वीट करने के संदर्भ में यह बयान दिया।

कांग्रेस और राहुल गांधी के बयानों का दुरुप्रयोग सवृक्त राष्ट्र में किया जाता है। उन्होंने सबाल उठाया कि कांग्रेस के नेता बार-बार भारत की संप्रभुता की चुनौती देने



वाले पाकिस्तान का समर्थन करते हैं। भाजपा प्रवक्ता ने समाजवादी पार्टी पर तीखा प्रहर करते हुए कहा कि समाजवादी पार्टी दिनदूरी है, दिनुआं द्वारा दिनुआं को मारने का काम एक ही बार हुआ था अद्यता में कारसेवकों को निर्मला से गोली मारकर हत्या करने का काम मुलायम सिंह यादव

करते हैं। भाजपा की चिंता है कि इनके पास एक विवाक की घोषणा करते हुए कहा कि 2019 के लोकसभा चुनावों में लगभग 60 कांग्रेस द्वारा किया था। इनके पास एक विवाक करते हैं। इससे प्रा देश नाराज है। उन्होंने पहलगाम हमले की घोषणा की। कहा कि पाकिस्तान द्वारा आयोजित लकड़े तैयार करने के आरंभवितों ने वहां पर धर्म पूछकर और उनकी पैट उतारकर उनके शिखाज कर हिंदुओं की हत्या की गई। इसकी गवाही स्वयं उनके परिजन दे रहे हैं। प्रेम शुक्ला

के निर्देश पर हुआ था। उन्होंने पहलगाम हमले की घोषणा की। कहा कि पाकिस्तान द्वारा आयोजित लकड़े तैयार करने की घोषणा की जाएगी। उन्होंने सबाल उठाया कि 2023 में मोदी सरकार ने पूर्व राष्ट्रपति को विवाद के नेतृत्व में कमेटी का गठन किया, जिसकी

रिपोर्ट सौंपी जा चुकी है। यह भी कहा कि भाजपा के 2019 और 2024 के संकल्प पर मैं भी एक राष्ट्र एक चुनाव का वादा किया था। इनके सपा द्वारा भारत में रक्कर पाकिस्तान की मदद करते हैं। देश के साथ गदारी करते हैं।

प्रेम शुक्ला ने एक राष्ट्र - एक चुनाव को लेकर कहा कि 2019 के लोकसभा चुनावों में लगभग 60 कांग्रेस द्वारा किया था। इनके पास एक विवाक करते हैं। इससे प्रा देश नाराज है। उन्होंने पहलगाम हमले की घोषणा की। कहा कि पाकिस्तान द्वारा आयोजित लकड़े तैयार करने की घोषणा की जाएगी। उन्होंने सबाल उठाया कि 2023 में मोदी सरकार ने पूर्व राष्ट्रपति को विवाद के नेतृत्व में कमेटी का गठन किया, जिसकी

रिपोर्ट सौंपी जा चुकी है। यह भी कहा कि भाजपा के 2019 और 2024 के संकल्प पर मैं भी एक राष्ट्र एक चुनाव का वादा किया था। इनके सपा द्वारा भारत में रक्कर पाकिस्तान की मदद करते हैं। देश के साथ गदारी करते हैं।

प्रेम शुक्ला ने एक राष्ट्र - एक चुनाव को लेकर कहा कि 2019 के लोकसभा चुनावों में लगभग 60 कांग्रेस द्वारा किया था। इनके पास एक विवाक करते हैं। इससे प्रा देश नाराज है। उन्होंने पहलगाम हमले की घोषणा की। कहा कि पाकिस्तान द्वारा आयोजित लकड़े तैयार करने की घोषणा की जाएगी। उन्होंने सबाल उठाया कि 2023 में मोदी सरकार ने पूर्व राष्ट्रपति को विवाद के नेतृत्व में कमेटी का गठन किया, जिसकी

रिपोर्ट सौंपी जा चुकी है। यह भी कहा कि भाजपा के 2019 और 2024 के संकल्प पर मैं भी एक राष्ट्र एक चुनाव का वादा किया था। इनके सपा द्वारा भारत में रक्कर पाकिस्तान की मदद करते हैं। देश के साथ गदारी करते हैं।

प्रेम शुक्ला ने एक राष्ट्र - एक

सिद्धार्थनगर डीएम ने सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र व निर्माण कार्य का किया निरीक्षण, दिए निर्देश

प्रवीण कुमार

उत्तर प्रदेश: सिद्धार्थनगर जिलाधिकारी डा. राजा गणपति आर. ने सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र शोहरतगढ़ का औचक निरीक्षण किया। निरीक्षण के दौरान जिलाधिकारी डा. राजा गणपति आर. ने इसमें से बांडी वाड़, बार-बार राम आदि को देखा। एचआरपी रजिस्टर में दर्ज 02 एचआरपी महिला नासरीन एवं मंजु से जिलाधिकारी ने फोन से बार्ता की।

मारुत 2025 के एचआरपी रजिस्टर में 39 महिलाएं पंजीकृत थीं। आगामी 03 मह में गर्भवती महिलाओं की होने वाली डिलीटरों के संबंध में जानकारी प्राप्त की गई। एनबीएसयू एवं एनआरपीसीयू एवं एनआरपीरजिस्टर को देखा गया।

आज 03 बच्चों का जन्म हुआ है। इसके अलावा सामुदायिक



के संबंध में बार्ता की गई। एनबीएसयू उपकरण की लिस्ट चर्चा करने का निर्देश दिया गया।

आज 03 बच्चों का जन्म हुआ है। इसके अलावा सामुदायिक

स्वास्थ्य केन्द्र शोहरतगढ़ पर कराए जा रहे निर्माण कार्यों का निरीक्षण किया गया। अधिशासी अधिकारी नगर पंचायत शोहरतगढ़ को निर्देश दिया गया कि समय से एवं एनआरपीरजिस्टर को देखा गया।

आज 03 बच्चों का जन्म हुआ है। इसके

से बार्ता की गई। एनबीएसयू उपकरण की लिस्ट चर्चा करने का निर्देश दिया गया।

आज 03 बच्चों का जन्म हुआ है। इसके

राजस्थान: जिला कलक्टर अरुण कुमार पुरोहित ने किया मेड्टा क्षेत्र का दौरा

मनोज कुमार

राजस्थान: जिला कलक्टर अरुण कुमार पुरोहित ने शुक्रवार को मेड्टा क्षेत्र का दौरा किया, जहाँ उन्होंने पंचायत समिति सभार में हायगुर लोकलकर अंकांशी ब्लॉक विकास योजनाओं की समीक्षा बैठक ली। जिले के मेड्टा ब्लॉक का इस योजना के अंतर्गत चयन किया गया है। इसके तहत नीति अयोग के आकांक्षी जिला/ब्लॉक कार्यक्रम के फ्रेमवर्क के आधार पर स्वास्थ्यान में चिन्हित ब्लॉक में तेजी से सामाजिक व अर्थर्थ विकास करवाने का लक्ष्य है। होने वाले विकास कार्यों का हर तीन महीने में भूल्पलक होगा। उन्हींने कहा कि इससे नागरिकों के जीवन स्तर में काफी सुधार आएगा। इस योजना के तहत स्वास्थ्य व धोखाया, शिक्षा, कृषि, बुनियादी ढांचा, कौशल विकास और वित्ती समावेश आदि मुद्दों पर जोर रहेगा।

बैठक में एसडीएम पूनम चौधरी, तहसीलदार रामसिंह, चिकित्सा विभाग, पशुपालन विभाग, कृषि विभाग सहित अन्य



विभागों के अधिकारी उपस्थित रहे। जिला कलक्टर पुरोहित ने सभी विभागीय अधिकारियों से योजना की वर्तमान स्थिति की जानकारी ली और जमीनी स्तर पर योजनाओं के प्रभावी क्रियान्वयन को सुनिश्चित करने का निर्देश दिए।

उन्होंने कहा कि गोलवलकर आकांक्षी ब्लॉक योजना के तहत निर्धारित लक्ष्यों को सम्बन्धित नारों द्वारा विभाग

से पूरा किया जाए, ताकि विकास के लाभ अंतम पांच तक व्यक्ति तक पहुंच सकें। कलक्टर ने विभिन्न विभागों से राज्य सरकार की जनकल्पना कार्यों की सुनवाई कर प्राप्ति रिपोर्ट भी प्राप्त की और अवश्यक विवादों की घोषणा की।

जिला कलक्टर ने ग्राम पंचायत सेवाओं के लाभ और विभागीय अधिकारियों की सुनवाई करने का निर्देश दिए।

रात्रि चौपाल के दौरान जिला कलक्टर पुरोहित ने ग्राम

द्वारा विभिन्न जन समस्याओं से

पंचायत सोगावास में रात्रि चौपाल लगाकर अमाजन की परिवेदनाओं की सुनवाई की।

रात्रि चौपाल में आमजन के विभिन्न परिवारों की सुनवाई करने के संबंधित अधिकारियों की आमजन के परिवारों का निर्दारण करने के निर्देश दिए।

रात्रि चौपाल के दौरान ग्रामीणों के विवादों को उत्पन्न करने की घोषणा की।

जिला कलक्टर ने ग्राम पंचायत सेवाओं के लाभ और विभागीय अधिकारियों की सुनवाई करने का निर्देश दिए।

रात्रि चौपाल के दौरान ग्रामीणों से

सुविधाओं के लिए विवाद दूर करने की घोषणा की।

जिला कलक्टर ने ग्राम पंचायत सेवाओं के लाभ और विभागीय अधिकारियों की सुनवाई करने का निर्देश दिए।

रात्रि चौपाल के दौरान ग्रामीणों से

पंचायत सोगावास में रात्रि चौपाल लगाकर अमाजन की परिवेदनाओं की सुनवाई की।

रात्रि चौपाल के दौरान ग्रामीणों से

पंचायत सोगावास में रात्रि चौपाल लगाकर अमाजन की परिवेदनाओं की सुनवाई की।

रात्रि चौपाल के दौरान ग्रामीणों से

पंचायत सोगावास में रात्रि चौपाल लगाकर अमाजन की परिवेदनाओं की सुनवाई की।

अंकुरित सलाद



सामग्री : अंकुरित मूँग 1 कटोरी, अंकुरित मोठ 1 कटोरी, उबले आलू 2, केरी व टमाटर कट्या, गड्डे का पावडर, नमक स्वादानुसार। कालीमिर्च पावडर 1 चम्पच, नींबू व ताजी क्रीम।

विधि : आलू को मसले लें, उसमें मूँग मोठ, नमक, काली मिर्च, गड्डे का पावडर व नींबू डालकर अच्छी तरह मिला लें, प्लेट में निकाल लें।

इसके चारों तरफ क्रीम डालें। अब चेरी और टमाटर से सजाकर सर्व करें।



दुपट्टों का फैशन !



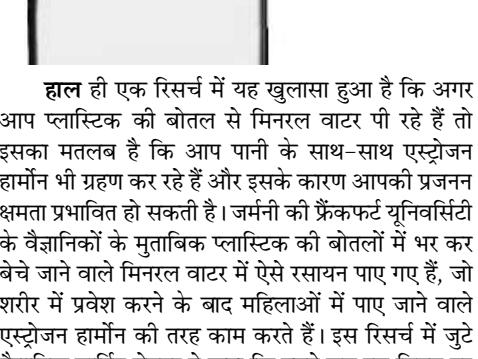
वर्तमान फैशन के युग में जहाँ सभी कुछ बदला-बदला सा नजर आता है। वहाँ दुपट्टा या ओढ़नी भी इस मामले में पीछे नहीं है। बाजार संगविरों तुड़पट्टों से पटा हुआ दिखाई देता है। आज से कुछ समय पहले तक तो हाथ पूरी दुपट्टे जैसे जारेंट, पॉलिस्टर, सर्ती आदि चलन में थे लेकिन आज के बदलते माहों में दुपट्टों ने युवतियों के पहनावों का रूप बदल रखा है।

बदलते फैशन ने अब जीन्स पर भी अपना प्रभाव दिखाना शुरू कर दिया है। आजकल जीन्स पर दुपट्टा डालकर धूमाना फैशन का नया दौर है। जिसमें अभेकों रंगों में और अलग-अलग वैरायटी के दुपट्टे शामिल हैं। फिल्मों में बढ़ते दुपट्टे के चलन से आम युवतियों के जीवन में भी दुपट्टे का महत्व बढ़ाता ही गया है। आज के जीन्स-टाप और विशेषी वर्णों के युग में भी दुपट्टा अपनी अलग पहचान रखता है। एक खुबसूरत दुपट्टा जब लहाना है तो महंगे से महंगे विदेशी वस्त्र भी उसके आगे नहीं रुकते। दुपट्टे का आकर्षण ही जारी होता है। जो हर किसी को अपनी ओर आकर्षित कर लेता है।

इन दिनों बाजार में उपलब्ध दुपट्टों को लेकर युवतियों में कारबी दुपट्टे का माफी क्रेज है। जो 250 से 1000 रु. तक की रेंज में बाजार में उपलब्ध है। इसमें कारची दुपट्टा, कॉटन क्रोशिया दुपट्टा और जिगजेंग दुपट्टा की काफी मांग है और बधें दुपट्टा तो युवतियों का आंल टाइप फॉर्मरेट होता ही है।

इसी प्रकार खिलते हुए रंगों वाले और हैवी वर्क जैसे फुलकारी वर्क के दुपट्टे भी चलन में हैं। मुकेश, बंजारन, जामा, बैंधनी और खासकर भागलपुर के दुपट्टे युवतियों में काफी अधिक लोकप्रिय हैं। इन्हें रंगविरोंगे, आकर्षक और सुंदर दुपट्टे बाजार में मौजूद हैं कि उन्हें ओढ़ लिया जाए तो इंद्रधनुष में लिपटने का आभास होता है। तो देर किस बात की, चलें और खरीद लाएं रंगविरोंगे दुपट्टे और मोहले मन अपने प्रियतम का।

मिनरल वाटर में एस्ट्रोजन हार्मोन



अपना काम शुरू किया तो सोचा भी नहीं था कि किसी खाद्य पदार्थ में भी इतनी बड़ी तादाद में हार्मोन हो सकते हैं, जिन पर सख्त रोक है। उन्होंने कहा कि सबसे पहले बीततों में बंग मिनरल वाटर के नमूने लिए गए। पिर पानी में रसायन युक्त एस्ट्रोजन की मौजूदगी और उनका स्त्रोत निश्चित करने के लिए वैज्ञानिकों ने पाया कि मिनरल वाटर में पाए जाने वाले रसायन अन्य जीवों के लिए भी प्रभावकारी हैं और आप यह पानी धोंगे को दिया जाए तो उनके ध्रुणों की संख्या में तेज बढ़ावरी होती है। वैज्ञानिकों ने बोतल में बंग मिनरल वाटर में ऐसे रसायनिक साक्ष्य खोजे हैं, जिनमें महिलाओं में पाए जाने वाले प्रजनन हार्मोन मौजूद हैं। एस्ट्रोजन की महिलाओं का मुख्य प्रजनन हार्मोन होता है, जिसको अनेक्षिक हग्गन करने से प्रजनन प्रणाली वाधित हो सकती है। इसके अलावा इससे स्ट्रेस से उत्पन्न होने वाले दुर्घट का प्रवाह भी कम हो सकता है।

हाल ही एक रिसर्च में यह खुलासा हुआ है कि अगर आप प्लास्टिक की बोतल से मिनरल वाटर पी रहे हैं तो इसका मतलब है कि आप पानी के साथ-साथ एस्ट्रोजन हार्मोन भी ग्रहण कर रहे हैं और इसके कारण आपको प्रजनन क्षमता प्रभावित हो सकती है। जर्मनी की फ्रैंकफर्ट यूनिवर्सिटी के वैज्ञानिकों के मुताबिक प्लास्टिक की बोतलों में भर कर बेच जाने वाले मिनरल वाटर में ऐसे रसायन पाए गए हैं, जो शरीर में प्रवेश करने के बाद महिलाओं में पाए जाने वाले एस्ट्रोजन हार्मोन होता है। इस रिसर्च में जुड़े वैज्ञानिक मार्टिन वेगनर ने कहा कि हमने जब इस विषय पर

शहद और दालचीनी सेहत के पहरेदार

शहद के साथ पीसी हुई दालचीनी को नियमित लेने से शरीर की प्रतिरोधात्मक क्षमता मजबूत होती है और बैक्टीरिया व वायरस और बैचाव होता है। वैज्ञानिकों ने पाया है कि शहद में विभिन्न विटामिन होते हैं और बड़ी मात्रा में आयरन भी। शहद का नियमित इस्तेमाल रक्त की सफेद कोशिकाओं (डल्क्यूबीसी) को मजबूत करता है जिससे बैक्टीरिया और व्यायरस रोगों से लड़ने में मद्दत मिलती है।

दिल की मजबूती के लिए

जैली, जैम और मक्कन को अलविदा कहें। शहद और पीसी दालचीनी को पेस्ट बना लें और इसे रोजाना नाश्ते में ब्रेड या चपाती पर लगाकर खायें। जिसको पहले अटेक पड़ चुका है अगर वे भी रोजाना इसका प्रयोग करें, तो उन्हें लाभ होगा। इस पेस्ट का नियमित प्रयोग सांस को फूलने नहीं देता और हृदय दर को मजबूत करता है।

जोड़ों के दर्द के लिए

आर्थराइटिस के रोगी एक कप गर्म पानी में दो चम्पच शहद और एक छोटी चम्पच पीसी दालचीनी मिलाकर रोज पीयें। अगर यह नियमित लिया जायेगा, तो क्रोनिक

रोगी भी जोड़ों के दर्द को अलविदा कह देंगे।

पाचन

एक चुट्की पीसी हुई दालचीनी को दो चम्पच शहद पर छिड़क ले। इसे खाने से पहले ले। एसिस्टेंटी रुक्क चक्कर हो जायेगी और भारी खाना भी हजम हो जायगा।

त्वचा पर चम्प

शहद और दालचीनी का लेप सोने से पहले मुख्याद्यों पर लगायें और अगली सुबह गुनगुने पानी में धो लें। अगर रोजाना दो सप्ताह तक ऐसा किया जायेगा तो मुंहासे डंग से खूब हो जायें। इस प्रियंका को त्वचा के इन्क्रेशन में ऐसे इस्तेमाल किया जा सकता है।

श्वास

एक चम्पच शहद और पीसी दालचीनी को गर्म पानी में मिला लें और उससे गरारे करें, दिन भर तरोताजा रहेंगे।

पेशाब

दो चम्पच पीसी दालचीनी और एक चम्पच शहद एक गिलास गुनगुने पानी में मिलाकर पी जायें। इससे पेशाब की खेती के साथ चांदी का दर्द से उत्पन्न हो जायें।

दांत का दर्द

एक चम्पच पीसी दालचीनी को पांच चम्पच शहद में मिलाकर लेप बना लें। जिस दांत में दर्द हो रहा है उस पर लगायें। ऐसा दिन में तीन बार करें जब तक दांत का दर्द ठीक न हो जाये।

कोल्ड

जो लोग कॉम्पन या गंभीर कोल्ड से पीड़ित हैं वे एक चम्पच गुनगुना शहद 1/4 चम्पच पीसी दालचीनी के साथ रोजाना तीन दिन तक लें।

सामग्री : अंकुरित मूँग 1 कटोरी, अंकुरित मोठ 1 कटोरी, उबले आलू 2, केरी व टमाटर कट्या, गड्डे का पावडर, नमक स्वादानुसार। कालीमिर्च पावडर 1 चम्पच, नींबू व ताजी क्रीम।

विधि : आलू को मसले लें, उसमें मूँग मोठ, नमक, काली मिर्च, गड्डे का पावडर व नींबू डालकर अच्छी तरह मिला लें, प्लेट में निकाल लें। अब चेरी और टमाटर से सजाकर सर्व करें।

सामग्री : अंकुरित मूँग 1 कटोरी, अंकुरित मोठ 1 कटोरी, उबले आलू 2, केरी व टमाटर कट्या, गड्डे का पावडर, नमक स्वादानुसार। कालीमिर्च पावडर 1 चम्पच, नींबू व ताजी क्रीम।

विधि : आलू को मसले लें, उसमें मूँग मोठ, नमक, काली मिर्च, गड्डे का पावडर व नींबू डालकर अच्छी तरह मिला लें, प्लेट में निकाल लें। अब चेरी और टमाटर से सजाकर सर्व करें।

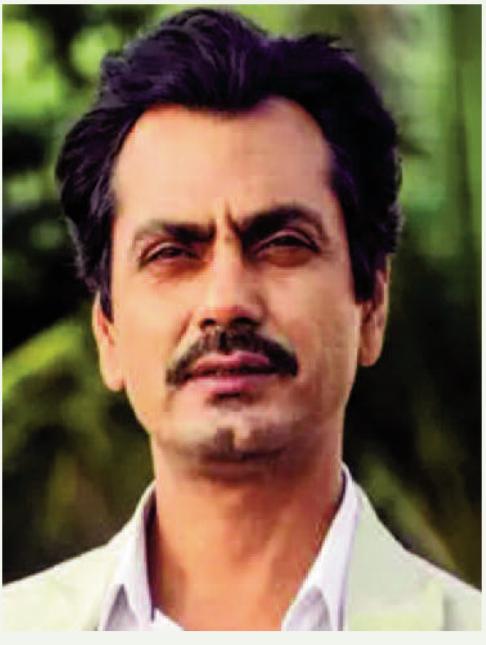
सामग्री : 1 पाउंड पावरोटी, 1 कप सा नारियल, 1 कप चीनी, 4 कप दूध, 4 बड़ा चम्पच बेनिला फ्लेवर कस्टर्ड पावडर, 3 कप क्रीम 1/4 चम्पच बेनिला एसेन्स, चेरी सजाने के लिए।

विधि : पावरोटी के चारों ओर का कड़ा हिस्सा हटाकर भर भूंधा कर लें। दूध और चीनी (5 बड़ा चम्पच चीनी रखकर) मिलाकर गर्म करें। उबला आने पर कस्टर्ड मिलाकर गाढ़ा होने तक चलाएँ।

अँच से उतारकर पावरोटी और कसा नारियल मिलाकर फिर जैसे रख दें। ब्रीम फेंट कर बची चीनी मिला दें। क्रीम के बर्तन में ठंडे पानी के बर्तन में रख कराकर गर्म करें। इसमें एसेन्स मिला दें। फिर क्रीम ठंडे कस्टर्ड में मिला, चेरी से सजाकर सर्व करें।

सामग्री : 1 पाउंड पावरोटी, 1 कप सा नारियल, 1 कप चीनी, 4 कप दूध, 4 बड़ा चम्पच बेनिला फ्लेवर कस्टर्ड पावडर, 3 कप क्रीम 1/4 चम्पच बेनिला एसेन्स, चेरी सजाने के लिए।

विधि : पावरोटी के चारों ओर का कड़ा हिस्सा हटाकर भर भूंधा कर लें। दूध और चीनी (5 बड़ा चम्पच चीनी रखकर) मिलाकर गर्म करें। उबला



नवाजुद्दीन की अदाकारी में ईमानदारी और स्थिरता है, जो उन्हें अलग बनाती है

बॉलीवुड इंटर्व्यू के सबसे बहुमुखी और प्रभावशाली अभिनेता नवाजुद्दीन सिद्दीकी की छाँदे वह किसी भी तरह की भूमिका निभा सकते हैं, उन्होंने हास्य और नींवेदी रूप से दर्शकों के दिलों पर राज किया है। उनका हर किरदार सहजता से दिल को कूचे वाला होता है और वह हर फ़िल्म में खुद को नये रूप में पेश करते हैं। नवाजुद्दीन का अभिनय इतना वास्तविक होता है कि दर्शक उन्हें अनेक पर अभिनेता नहीं, बल्कि वास्तविक जीवन में जीवन की तरह महसूस करते हैं। उनकी अदाकारी में ईमानदारी और स्थिरता है, जो उन्हें अन्य अभिनेताओं से अलग बनाती है।

नवाजुद्दीन ने आपनी कला के जरिए ऐसे न केवल बॉलीवुड में बल्कि अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर भी आपनी एक अलग पहचान बनाई है। हाल ही में टेट एक्सप्रेस ने नवाजुद्दीन सिद्दीकी की तारीफ करते हुए कहा कि उनके अभिनय में कुछ खास है। उन्होंने नवाजुद्दीन की तुलना दिया तो अभिनेता इफ़ान खान से करते हुए कहा कि नवाजुद्दीन में एक ऐसा गुण है, जो बहुत कम अभिनेताओं में होता है। उनका अभिनय दियाल होता है दिखावा नहीं होता, बल्कि वह किरदार में पूरी तरह से खो जाते हैं। उनकी हर परफॉर्मेंस में एसा महसूस होता है कि वह जो रहे हैं, अभिनय नहीं कर रहे हैं। कपी कर्मी, यह मुझे इरफ़ान खान की याद दिलाता है, लेकिन नकल में नहीं, बल्कि सार में वह शास्त्रीय ईमानदारी और कहानी के प्रति सम्मान, जो इरफ़ान की खासियत थी।

नवाजुद्दीन की अभिनय शैली की गहरी समझ को दर्शाता है। नवाजुद्दीन के अभिनय का अधिकारी भी दर्शकों को कला का एसाम नहीं करता, बल्कि ऐसा लगता है कि जैसे वह खुद किरदार का हिस्सा है। इस वायन का समर्थन में तो हुए एक बातविक बना रहती है। उनका अभिनय कभी भी दर्शकों को कला का एसाम नहीं करता, बल्कि ऐसा लगता है कि वह खुद किरदार का हिस्सा है। इस वायन की अभिनय शैली की अभिनय भौमिका निभाती है। उनकी कला न केवल उनके अभिनय कौशल को दर्शाती है, बल्कि वह भी दर्शकों के दिलों पर दिखावा देती है। उनके एसा गुण है, जो बहुत कम अभिनेताओं में होता है। उनकी हर परफॉर्मेंस में एसा महसूस होता है कि वह जो रहे हैं, अभिनय नहीं कर रहे हैं।

25 साल बाद सूर्यवंशम के मासूम बेटे की बदल गई पहचान

- अब 33 साल के हो चुके हैं आनंद वर्धन

1990 में रिलीज़ हुई अमिताभ बच्चन की फ़िल्म सूर्यवंशम भले ही बॉक्स ऑफिस पर असफल रही ही, लेकिन इसका टीवी पर सफर बेहद शानदार रहा है। यह फ़िल्म टेलीविजन पर सबसे ज्यादा प्रसार की जाने वाली फ़िल्म में शामार है और इसके कई संवाद और किरदार आज भी सोशल मीडिया पर मीम्स के जरूरी जीवित हैं। खासका हीरा ताकूर और उनके बेटे के रिप्रो को दिखाने वाले दुर्घता अब भी दर्शकों के दिलों में बोस हुए हैं। फ़िल्म में अमिताभ वर्धन ने डबल रोल मिलाया था और उनके बेटे का किरदार निभाने वाले चाईड़ अर्टिस्ट संवाद वर्धन ने इसी मासूम अदायी आज भी सोशल मीडिया पर निभाया है। आज भी आनंद वर्धन 33 साल के हो चुके हैं और उन्हें दहान खाना काफी मुश्किल हो गया है।

आनंद वर्धन के सभी समय अपने फ़िल्म की शुरुआत की दृष्टि से जावे वाले साल के थे और सूर्यवंशम के बाद उन्हें चाईड़ अर्टिस्ट के रूप में पहचान दिलायी गई है। वे तेज़ फ़िल्म इंडस्ट्री में वह एक जाना-पहचान नाम थे। सूर्यवंशम में उन्होंने छाँट करकून भानु प्रताप की भूमिका निभाया है। फ़िल्म का एक बेहद लोकप्रिय डेशभार पर मीम्स में हुए ही पर फ़िल्माया गया था, जिसे दर्शकों ने खुब सराहा। इस सोन में वे अपने दादा जी ताकूर भानु प्रताप सिंह को स्याही गिरने पर मार कर देते हैं, और यही क्षण फ़िल्म की सबसे भावनात्मक झटकोंमें से एक बन गया।

इस फ़िल्म का निर्देशन ईरानी खालीपान ने किया था और यह तमिल फ़िल्म सूर्यो वर्षम की हिंदी रीमेक थी। शुरुआती दीवार में फ़िल्म की सिनेमाघरों में कुछ खास प्रतिक्रिया नहीं मिली, लेकिन समय के साथ इसकी लोकप्रियता बढ़ती चली गई और यह एक लोकप्रिय के रूप में रुपरोप हो गया। हर उम्र के दर्शकों ने इसी आजना आजर दिया। वर्तमान में आनंद वर्धन फ़िल्मों से पूरी तरह नहीं हूँ। उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।

उन्होंने बौतर वाईलॉड अर्टिस्ट साथ की कई अन्य फ़िल्मों में भी काम किया और आज भी फ़िल्म इंडस्ट्री से उत्तम जारी है।



जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।

जीवित की कैरियरे के दौरान एक ऐसी वायन की जीवित है।