









# राजस्थान: थांदला में साईं मंदिर स्थापना दिवस पर लगा भक्तों का तांता

शिव-शक्ति के साथ पुत्र गणेश - कार्तिकेय व हनुमानजी महाराज की हुई प्राण प्रतिष्ठा

रियाज मोहम्मद खान

**राजस्थान:** धर्म भूमि थांदला में धर्म की गंगा सतत प्रवाहित हो रही है। वहाँ हिन्दू सनातन संस्कृति में प्रेम व सद्गुरुभावना का अनूठा संगम देखने को मिलता है। नगर के एक मात्र साईं मंदिर के 27 वें स्थापना दिवस पर शिव साईं भक्त मण्डल व नियमित महाता मंडल के संयुक्त तत्वाधान में शिव परिवार व हनुमानजी महाराज की प्राण प्रतिष्ठा सम्पन्न हुई। जनकारी देते हुए संस्थापक ललित शर्मा, अध्यक्ष महेश गढ़वाल व पवन नाहर ने बताया कि साईं शिव भक्तों की बरसों से इच्छा थी कि साईं मंदिर परिसर में शिव परिवार को भी स्थापित किया जाये ताकि धर्मवर्तियों को एक ही स्थान पर ज्यादा देव दर्शन व भक्ति का लाभ मिल सके।

सबकी आशा के अनुरूप नगर के विद्वान पण्डित द्वारिका प्रसाद शर्मा व अन्य पंडितों के सानिध्य में साईं बाबा के समीप ही शिवलिंग को उनकी स्थापना जगह पर व अनिवार्य माता पार्वती, कुमार कार्तिकेय, विघ्नहर्ता गणेशजी व कठबूंजन हनुमानजी महाराज को पूरे विधि विधान के साथ प्रतिष्ठित किया गया। चूंकि यहाँ स्थापित शिवलिंग पवित्र



इसका नामकरण ऑकारेश्वर महादेव किया गया। इस अवसर पर सभी नव प्रतिष्ठित शिव परिवार व साईं बाबा का आकर्षक श्रृंगार करते हुए महा आरती को गड़ व सायं 6:30 बजे से विशाल भंडारों का आयोजन किया गया जो देर

रात तक चलता रहा। सकल आयोजन में यजमान प्रजापत, शीतल मौर्य, कमलेश कुवाड, सुरेश जैन, आत्माराम शर्मा, मकना भाई, समकित तलेरा, दिलोप पाटीदार, जिंटेंद्र चौधरी, श्रीमंत अरोड़ा, कमलेश कुवाड, मरेश पंचाल, प्रकाशचंद्र धनक, दिनेश राठोड़, राजा राठोड़, मंदिर के पुजारी, भगवानलाल नर्मदाजी से लाया गया है इतिहास।

शर्मा, बाबूभाई प्रजापत, शीतल मौर्य, सरोज शर्मा, मत्ता पुरीजा, पुष्पा गिरी, देवेंद्र अरोड़ा, सुधाष पंचाल, रिपु गुला, अरुण राठोड़, मोहेश गढ़वाल, लवनेश चौहान, साईं डामर, त्रिमूर्ति महिला मंडल के माया भरवरा, लक्ष्मी जाधव, सरोज शर्मा, मत्ता पुरीजा, पुष्पा गिरी, रामेश जैन, आत्माराम शर्मा, मकना भाई, समकित तलेरा, दिलोप पाटीदार, जिंटेंद्र चौधरी, श्रीमंत अरोड़ा, कमलेश कुवाड, मरेश पंचाल, प्रकाशचंद्र धनक, दिनेश राठोड़, राजा राठोड़, मंदिर के पुजारी।

सकल आयोजन में यजमान प्रजापत, शीतल मौर्य, कमलेश कुवाड, सुरेश जैन, आत्माराम शर्मा, मकना भाई, समकित तलेरा, दिलोप पाटीदार, जिंटेंद्र चौधरी, श्रीमंत अरोड़ा, कमलेश कुवाड, मरेश पंचाल, प्रकाशचंद्र धनक, दिनेश राठोड़, राजा राठोड़, मंदिर के पुजारी।

मार दी।

**मध्य प्रदेश:** दोस्ती टूटी तो गोलियाँ से बोला गुस्सा, कटपुला पुल पर पुलिस का एक्शन जावेद घायल, अधिकारी और बाइक्स बारमद बरेतों। शहर के थाना कैंट क्षेत्र में दोस्ती, दुम्पी में बदल गई और नतीजा हुआ खोफकान मंडर। वर्चस्व की इस खींच लड़ाई में सकित की जान चली गई। उसके ही पुराने दोस्त अमन उर्फ प्रियंक ने सोने में गोली दाग दी। मंडर में शामिल बाकी तीन साथी जावेद, आशोष उर्फ सूमू और अंशु को लेकर बोली एक्शन ने जबरदस्त मुठभेड़ कर डाली। जावेद घायल के बाद जिसपाल से लेला ने पर घुर्छते ही जावेद, आशोष और अंशु ने सकित को पकड़ लिया अमन ने सोने में गोली तलैया के पास ले जाया। अमन ने

रास्ते में अपने घर (डिफेंस कॉलोनी) से .315 बोर का अवैध तम्चा लाकर साथ लिया। ग्राम पंचायत कार्यालय मोहनर के पास सुनसान रास्ते पर पहुंचते ही जावेद, आशोष और अंशु ने सकित को पकड़ लिया अमन ने सोने में गोली एक्ट के तहत।



टूटी दोस्ती, कैसे रची गई हत्या की साजिश?

रखी गई सुनियोजित साजिश, सुनसान जगह पर ले जाकर मारी गोली चारों ने प्लान के तहत सकित को शराब पिलाने के बहाने जोर तलैया के पास ले जाया। अमन ने

रास्ते में अपने घर (डिफेंस कॉलोनी) से .315 बोर का अवैध तम्चा लाकर साथ लिया। ग्राम पंचायत कार्यालय मोहनर के पास सुनसान रास्ते पर पहुंचते ही जावेद, आशोष और अंशु ने सकित को पकड़ लिया अमन ने सोने में गोली एक्ट के तहत।

## उत्तर प्रदेश: खूनी वर्चस्व की हुई जंग दोस्त ने सीने में मारी गोली, मुठभेड़ में चारों हत्यारोपी गिरफ्तार

राजू

**उत्तर प्रदेश:** दोस्ती टूटी तो गोलियाँ से बोला गुस्सा, कटपुला पुल पर पुलिस का एक्शन जावेद घायल, अधिकारी और बाइक्स बारमद बरेतों।

शहर के थाना कैंट क्षेत्र में दोस्ती, दुम्पी में बदल गई और नतीजा हुआ खोफकान मंडर। वर्चस्व की इस खींच लड़ाई में सकित की जान चली गई। उसके ही पुराने दोस्त अमन उर्फ प्रियंक ने सोने में गोली दाग दी। मंडर में शामिल बाकी तीन साथी जावेद, आशोष उर्फ सूमू और अंशु को लेकर बोली एक्शन ने जबरदस्त मुठभेड़ कर डाली। जावेद घायल के बाद जिसपाल से लेला ने पर घुर्छते ही जावेद, आशोष और अंशु ने सकित को पकड़ लिया अमन ने सोने में गोली तलैया के पास ले जाया। अमन ने



की तरफ मुड़ा और जैसे ही त्रिमुहानी पर धंस गया।

झाइवर के लाख प्रयास के बाद भी बालू से लदा ट्रेलर नहीं निकल

वाहन बड़ी मुश्किल से इधर से उधर जा पा रहे थे, पूरी तरह से जाम की रिति पैदा हो गई थी वहाँ पर पुलिस बूथ बना है फिर भी वहाँ पर कोई पुलिस की मदद नहीं उपलब्ध थी। जिससे यात्रियों को बड़ी दिक्कतों का समान करना पड़ता है। यहाँ पर पुल के पास घेरावंटी की। हत्या में प्रवृक्त तम्चा एक जिंदा करतुस, एक खोखा, दो बाइक, पुलिस पर फायरिंग में इतेमाल तम्चा मुठभेड़ पर मुकदमा 308/2025 बार 109 बांगनपुरा व 3/25/27 अम्बर

एक्ट के तहत।

रास्ते में अपने घर (डिफेंस कॉलोनी) से .315 बोर का अवैध तम्चा लाकर साथ लिया। ग्राम पंचायत कार्यालय मोहनर के पास सुनसान रास्ते पर पहुंचते ही जावेद, आशोष और अंशु ने सकित को पकड़ लिया अमन ने सोने में गोली एक्ट के तहत।

## उत्तर प्रदेश: गाजीपुर के नन्द बाजार में बालू से लदा ट्रक धंसा, जाम की स्थिति, यात्रियों को हुई दिवकरत

रामकेश विश्वकर्मा

**उत्तर प्रदेश:** उत्तर प्रदेश के जनादर गाजीपुर के स्थानी नन्द बाजार के पूर्वी छोर पर स्थित त्रिमुहानी पर बालू से लदा ट्रेलर रोड एवं धंसा जिससे त्रिमुहानी पर धंस गया। ट्रेलर के लाख प्रयास के बाद जिसपाल से लेला ने पर घुर्छते ही जावेद, आशोष और अंशु ने सकित को पकड़ लिया अमन ने सोने में गोली तलैया के पास ले जाया। अमन ने

की तरफ मुड़ा और जैसे ही त्रिमुहानी पर धंस गया।

झाइवर के लाख प्रयास के बाद भी बालू से लदा ट्रेलर नहीं निकल

वाहन बड़ी मुश्किल से इधर से उधर जा पा रहे थे, पूरी तरह से जाम की रिति पैदा हो गई थी वहाँ पर पुलिस बूथ बना है फिर भी वहाँ पर कोई पुलिस की मदद नहीं उपलब्ध थी। जिससे यात्रियों को बड़ी दिक्कतों का समान करना पड़ता है। यहाँ पर फैट्रैकर से बालू को बुलाकर खाली करना पड़ता है। यहाँ पर यात्रियों को बालू को बुलाकर खाली करना पड़ता है। यहाँ पर यात्रियों को बालू को बुलाकर खाली करना पड़ता है। यहाँ पर यात्रियों को बालू को बुलाकर खाली करना पड़ता है।

की तरफ मुड़ा और जैसे ही त्रिमुहानी पर धंस गया।

झाइवर के लाख प्रयास के बाद भी बालू से लदा ट्रेलर नहीं निकल

वाहन बड़ी मुश्किल से इधर से उधर जा पा रहे थे, पूरी तरह से जाम की रिति पैदा हो गई थी वहाँ पर पुलिस बूथ बना है फिर भी वहाँ पर कोई पुलिस की मदद नहीं उपलब्ध थी। जिससे यात्रियों को बड़ी दिक्कतों का समान करना पड़ता है। यहाँ पर फैट्रैकर से बालू को बुलाकर खाली करना पड़ता है। यहाँ पर यात्रियों को बालू को बुलाकर खाली करना पड़ता है। यहाँ पर यात्रियों को बालू को बुलाकर खाली करना पड़ता है।

की तरफ मुड़ा और जैसे ही त्रिमुहानी पर धंस गया।

झाइवर के लाख प्रयास के बाद भी बालू से लदा ट्रेलर नहीं निकल

वाहन बड़ी मुश्किल से इधर से उधर जा पा रहे थे, पूरी तरह से जाम की रिति पैदा हो गई थी वहाँ पर पुलिस बूथ बना है फिर भी वहाँ पर कोई पुलिस की मदद नहीं उपलब्ध थी। जिससे यात्रियों को बड़ी दिक्कतों का समान करना पड़ता है। यहाँ पर फैट्रैकर से बालू को बुलाकर खाली करना पड़ता है। यहाँ पर यात्रियों को बालू को बुलाकर खाली करना पड़ता है।

की तरफ मुड़ा और जैसे ही त्रिमुहानी पर धंस गया।

झाइवर के लाख प्रयास के बाद भी बालू से लदा ट्रेलर

सपादकौय

## वायुसेना प्रमुख की चिंता

भारत के वायुसेना प्रमुख एयर चीफ मार्शल अमर प्रीत सिंह ने सार्वजनिक मंच से रक्षा-सौदों की लेटलतीफी पर चिंता जताई है, तो यह कोई सामान्य टिप्पणी या सरोकार नहीं है। सीआईआई के बिजनेस समिट में वायुसेना प्रमुख ने कहा कि ऐसा कोई रक्षा प्रोजेक्ट नहीं है, जो तय समय पर पूरा हुआ हो। जब रक्षा सौदों के करार पर दस्तखत किए जाते हैं, तब जानकारी होती है कि यह प्रोजेक्ट समय पर पूरा नहीं होगा, लेकिन फिर भी हस्ताक्षर कर दिए जाते हैं। यहाँ से पूरी प्रक्रिया बिगड़ जाती है। एयर चीफ मार्शल ने यहाँ तक सकेत दिए हैं कि इसी से युद्ध की तैयारियां प्रभावित होती हैं। वायुसेना प्रमुख ने यह खुलासा रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह और रक्षा सचिव आरके सिंह की उपस्थिति में किया है, जाहिर है कि यह चिंता एक बार फिर प्रधानमंत्री मोदी तक पहुँचेगी। प्रधानमंत्री और वायुसेना प्रमुख की रूबरू मुलाकातें भी होती रही हैं। उनमें भी यह मुद्दा उठा होगा।

हमारी वायुसेना लड़ाकू विमानों, हेलीकॉप्टर और अन्य रक्षा-उत्परकणों का संकट और समयहीनता उस परिदृश्य में झेल रही है, जब चीन ने पाकिस्तान को 5वीं पीढ़ी का लड़ाकू विमान जे-35 ए देने की घोषणा की है। चीन ऐसे 30-35 विमान पाकिस्तान को मुहैया कराएगा, जबकि भारतीय सेना के पास 5वीं पीढ़ी का एक भी लड़ाकू विमान नहीं है। दुश्मन को कमतर नहीं आकिना चाहिए। वायुसेना प्रमुख का यह रहस्योद्धारण तब सार्वजनिक हुआ है, जब भारत की वायुसेना ‘ऑपरेशन सिंदूर’ के तहत पाकिस्तान में आतंकियों के बड़े अड्डे ‘मिट्टी-मलबा’ कर चुकी है, करीब 170 आतंकियों को ढेर कर चुकी है और कई प्रमुख एयरबेस, रडार और एयर डिफेंस सिस्टम तबाह कर चुकी है। ‘ऑपरेशन सिंदूर’ हमने अपनी वायु-शक्ति की बदौलत ही जीता है, लिहाजा वायुसेना प्रमुख की ये चिंताएं बेहद गंभीर हैं। चीफ मार्शल पहले भी फरवरी, 2025 में एक टेनर जेट के कॉकपिट में बैठे हुए कह चुके हैं कि उन्हें हिंदुस्तान एयरोनॉटिक्स (एचएएल) पर भरोसा नहीं है। एचएएल मिशन मोड में काम नहीं कर रही है। बहरहाल अब उन्होंने निजी क्षेत्र की कंपनियों को आगे आने का आह्वान किया है। भारत में 21 निजी कंपनियां रक्षा-उत्पादन के क्षेत्र में सक्रिय हैं, जबकि सरकारी नेतृत्व की 16 सार्वजनिक कंपनियां भी जुड़ी हैं।

-संजय गोस्वामी-

# रामसेतु राष्ट्रीय धरोहर स्मारक घोषित हो

संरचना नहीं थी; यह कई किलोमीटर तक फैली हुई थी। हालांकि उस समय औपचारिक रूप से इंजीनियरिंग नहीं पढ़ाई जाती थी, लेकिन नल और नील ने वह कानूनाकार दिखाया। सैटेलाइट इमेज, वैज्ञानिक अध्ययन और चल रही जांच सभी रामेश्वरम से श्रीलंका तक फैले एक पुल के अस्तित्व का समर्थन करते हैं, जिसमें समुद्र के नीचे पत्थरों की एक स्पष्ट रेखा दिखाई देती है। वह समय-सीमा होमो सेपियंस की उत्पत्ति के साथ मेल नहीं खाती है, जो लगभग 200,000 साल पहले विकसित हुई थी, न ही लगभग 100,000 साल पहले भारतीय उपमहाद्वीप पर पहली बसितयों के साथ। कई द्वीप श्रृंखलाएँ और समुद्री पहाड़ियाँ - जैसे कि फिलीपींस और जापान में सबडक्षन-जोन ज्ञालामुखी के परिणामस्वरूप, हवाई द्वीप लिथोस्फेरिक आंदोलन के कारण, आइसलैंडिक मध्य-महासागर लकर्ने, सेंट हेलेना के पास परिवर्तन दोष, और कैरिबियन और लैटिन अमेरिका में समुद्री अवसादन - भूवैज्ञानिक इतिहास में सामान्य विशेषताएँ हैं। इनमें से कई समुद्री संरचनाएँ बेसलिटक हैं, जो आमेय गतिविधि के ठंडा होने से बनी हैं। इसके विपरीत, राम सेरु में किसी भी ज्ञात आमेय या ज्ञालामुखीय आधार का अभाव प्रतीत होता है। मद्रास विश्वविद्यालय में प्राकृतिक खतरों और आपदा अध्ययन केंद्र के बीं. राम मोहन के अनुसार, पुल के लिए भौवैज्ञानिक स्पष्टीकरण परिस्थितिजन्य साक्ष्य

पर आधारित है, प्रचलित सिद्धांत यह है कि बढ़ी हुई तलछट या समुद्र तल सहसंबंध सबसे प्रशंसनीय स्पष्टीकरण प्रदान करता है। मद्रास विश्वविद्यालय के कुलापि एस. रामचंद्रन ने उल्लेख किया कि राम सेतु में देखी गई गतिशील तलछट प्रक्रियाएँ अटलाइटिक तट के साथ आम हैं। इसके अलावा, प्रसिद्ध भूविज्ञानी एन. रामानुजम ने बताया कि पुल का निर्माण भारतीय प्लेट के अपने दक्षिणी क्षेत्रों से अलग होने, यूरेशियन धूभाग से टकराने और उसके बाद टेक्टोनिक गतिविधि और तलछट के कारण हुआ - जिसका एक परिणाम कावेरी वेसिन है। इस प्रक्रिया के कारण रिज संरचनाओं का विकास हुआ, जिसके बाद कोरल और एटोल संरचनाएँ बर्नी, जिसने धनुषकोडी और थलाइमन्नार स्पिट्स से जमा को आकर्षित किया, जिससे राम सेतु के लघु द्वीपों जैसे पनडुब्बी शोल का निर्माण हुआ। यह जटिल विद्वतापूर्ण व्याख्या भारतीय जनता के लिए काफी पचीदा थी। 2007 की शुरूआत में, भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण (एसएआई) के समर्थन से, भारत सरकार ने सर्वोच्च न्यायालय में एक हलफनामा प्रस्तुत किया जिसमें कहा गया कि रामसेतु अंततः ज्वार की क्रिया और अवसादन के परिणामस्वरूप एक प्राकृतिक संरचना थी। कोरल की उपस्थिति के आधार पर, एसएआई ने तर्क दिया कि संरचना मानव निर्मित नहीं थी और इसलिए, इसे ऐतिहासिक या परातात्त्विक स्पारक के

रूप में वार्गीकृत नहीं किया जा सकता है। नीतिजन, इस प्राचीन संरचना को चटर्जी-एडम ब्रिज विनियमों के तहत एक स्मारक के रूप में संरक्षण के लिए अयोग्य माना गया हालांकि, सितंबर में सरकार ने न्यायालय से हलफनामा वापस ले लिया। संस्कृति मंत्रालय ने हलफनामे में कम से कम तीन खंडों को हटाने का सुझाव दिया था, जिन्हें पवित्र हिंदू मान्यताओं के विपरीत माना जा सकता था; लेकिन हलफनामे को प्रस्तुत किए जाने से पहले उनमें से केवल दो को हटाया गया। हटाए नहीं गए खंडों में से एक रामायण की ऐतिहासिकता की कमी से संबंधित था, जिसने जल्द ही विवाद को जन्म दे दिया। संस्कृति मंत्री ने इस मामले पर अपना इस्तीफा दे दिया, जबकि वाणिज्य मंत्री, जो उसी राजनीतिक गुट से है, ने कहा कि यदि वे संबंधित विभाग के प्रमुख होते तो वे भी इस्तीफा दे देते। हिंदू मुनानी नामक एक धार्मिक समूह से तुसमुद्रम परियोजना के विरोध में रामसेतु को राष्ट्रीय पुरातात्त्विक धरोहर के रूप में सूचीबद्ध करने की मांग कर रहा है। 2007 में, मद्रास उच्च न्यायालय ने हिंदू मुनानी द्वारा दायर तीन याचिकाओं को सर्वोच्च न्यायालय में स्थानान्तरित कर दिया, जिसके परिणामस्वरूप सेतुमुद्रम परियोजना को स्थगित कर दिया गया। भारतीय पुरातत्व संस्थान (एएसआई), विज्ञान और प्रौद्योगिकी मंत्रालय के रूप में, वैज्ञानिक तरीकों की वकालत करता है और पौराणिक मान्यताओं से खट को दर रखता है।

# रक्षा में आत्मनिर्भरता के बढ़ते कदमों से बढ़ती सैन्य-ताकत

-ललित गर्ग-

अॉपरेशन सिंदूर की शानदार कामयाबी, पाकिस्तान को करारी छोट पहुंचाने, विश्व को भारत की सैन्य ताकत दिखाने और अपने सैनिकों के अद्भुत प्रशंसन के प्रदर्शन की गौरवपूर्ण स्थितियों के बीच एक बड़ी खुशखबरी है कि भारत सरकार ने पांचवीं पीढ़ी के स्वदेशी लड़ाकू विमान (एडवांस्ड मीडियम कॉम्बेट एयरक्राफ्ट यानी एम्सीए) के प्रोडक्शन मॉडल को मंजूरी देते हुए इस परियोजना पर आगे बढ़ने को हरी झंडी दिखा दी है। मिशन ही इस फैसले से दुनिया की महाशक्तियां चौंकी हैं, वहाँ यह भारतवासियों के लिये एक नई आशा एवं संभावनाभरी खुशखबरी है। क्योंकि दुनिया की महाशक्ति बनने के लिये सैन्य साजो-सामान की दृष्टि से आत्म निर्भर होना प्रथम प्राथमिकता है। दुनिया पर वर्चस्व स्थापित करने का यह सबसे बड़ा आधार है कि हम सैन्य साजो सामान में स्वावलम्बी ही नहीं, निर्यातक बने। क्योंकि उन्हें दूसरे देशों से खरीदने में विदेशी पूँजी का व्यय होने के साथ कई तरह के दबावों का भी सामना करना पड़ता है। दूसरे देश अपनी शर्तों पर ये हमें उपलब्ध कराते हैं,

का व्यय भी स्वदेशी उत्पादन की में बहुत ज्यादा करना पड़ता है। रक्षा सामग्री के निर्माण में निजी क्षेत्र औद्योगिक बढ़ाई गई है, तब से भारत का यातंत्र तेजी से बढ़ा है। रक्षा मंत्रालय जा फैसले के बाद सरकारी और क्षेत्र की कंपनियों के शेयर जिस तरह उससे यही पाता चलता है कि देश में आत्मनिर्भर होने के लिए नई ऊंचाई को उद्घाटित कर रहा है।

श्रृंखला ही पांचवीं पीढ़ी के उन्नत विमानों का देश में ही निर्माण करने समें निजी क्षेत्र का सहयोग लेने की त्री राजनाथ सिंह की घोषणा एक नसला है, जो दूरगमी एवं देशहित राहनीय कदम है। ऐसे फैसलों में वेलम्ब के प्रोत्साहन एवं सहयोग शाहिए। हमें निश्चित करना चाहिए कि लड़ाकू विमानों के निर्माण तय में हो, इसके लिए हरसंभव उपाय ताने चाहिए। ऐसे फैसलों से भारत कत बढ़ती है, दुनिया की अधीनता होती है। गौरतलब है, अभी तक जरिये दुनिया को यह संदेश देना है कि भारत अब पांचवीं पीढ़ी का लड़ाकू विमान खरीदने की बजाय खुद बनाने का काम करेगा। इस स्वदेशी विमान के डिजाइन और विकास के लिए सुरक्षा मामलों की कैबिनेट समिति ने हाल ही में पन्द्रह हजार करोड़ रुपये की राशि मंजूर की थी। अब रक्षा अनुसंधान एवं विकास संगठन (डीआरडीओ) की एयरोनैटिकल डेवलपमेंट एजेंसी (एडीए) इस प्रोजेक्ट का नेतृत्व करेगी और डीआरडीओ के मुखिया की माने, तो अगले एक दशक में यह लड़ाकू विमान भारतीय वायु सेना के बेड़े का हिस्सा होगा। निस्संदेह, हमारे रक्षा वैज्ञानिकों की सराहना की जानी चाहिए कि उनके अथक परिश्रम, तकनीकी कौशल और मेधा के कारण देश जल्द ही सुरक्षा साजो-सामान के मामले में भी आत्म-निर्भर बन जाएगा। इन रिक्तियों के लिये जहां रक्षामंत्री राजनाथ सिंह की सराहना होनी चाहिए वही प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के नेतृत्व का लोहा मानना चाहिए।

मौजदा समय में भारत लड़ाकू विमान

है। इस फैसले से धरेलू एयरोस्पेस इंडस्ट्री को सशक्त बनाने में मदद मिलेगी। एएमसीए का विकास भारतीय वायु सेना की लड़ाकू क्षमताओं को मजबूत करने और देश की रक्षा को बढ़ावा देने में मील का पथर साबित होगा। पडोसी देशों की हरकतों, युद्ध की संभावनाओं एवं घटयंत्रों को देखते हुए आने वाले समय में होने वाले युद्ध में वायुसेना की क्षमता और तकनीक को अधिक सशक्त बनाने की अपेक्षा है। भारत हमेशा से एक शार्तिकामी मुल्क रहा है, मगर अपनी सरहदों व विशाल आबादी की सुरक्षा के लिए वह दूसरे देशों के हथियारों या सुरक्षा उपकरणों पर पूरी तरह निर्भर नहीं रह सकता। विदेशी लड़ाकू विमानों या हथियारों की खरीद में उनके तकनीकी हस्तांतरण को लेकर कई तरह की पेचीदगियां पेश आती हैं। कई देश उन्नत रक्षा उपकरण तो दे देते हैं, लेकिन उनकी तकनीक नहीं देते या फिर उनके कलपुर्जे देने में देरी करते हैं। इसकी अनदेखी नहीं की जा सकती कि पर्याप्त संख्या में तेजस लड़ाकू विमान बनाने में इसलिए विलंब हो रहा है, क्योंकि अमेरिका उनके लिए इंजन देने में आनाकानी कर रहा है। इसलिए एचएल,

डीआरडीओ की स्थापना की जरूरत मससूस की गई थी और आज इनके बनाए हथियार न सिर्फ हमारी सैन्य शक्ति का हिस्सा बन रहे हैं, बल्कि इस वजह से हमारा 20 फीसदी से भी अधिक सैन्य आयात कम हुआ है। आज हम अपने स्वदेशी लड़ाकू विमान तेजस दुनिया को बेचने की स्थिति में हैं।

मौजूदा समय में लड़ाकू विमान के लिए भारत अमेरिका और पश्चिमी देशों और रूस पर निर्भर है। देश में लड़ाकू विमानों की कमी भी है। ऐसे में सरकार स्वदेशी निर्मित आधुनिक लड़ाकू विमान के निर्माण को बढ़ावा देने की दिशा में कदम उठाकर सूचीबूझ एवं दूरगामी सोच का परिचय दिया है। आज जब युद्ध के तौर-तरीके बदल रहे हैं, तब भारत को हर तरह की रक्षा सामग्री स्वदेश में ही बनाने में इसलिए सक्षम होना होगा, क्योंकि ऐसा करके ही वह सच्चे अर्थों में महाशक्ति बन सकता है। प्रारंभ में विदेशी कंपनियों का सहयोग लेने में हर्ज नहीं, क्योंकि ऐसा करके ही तेजी के साथ उन्नत रक्षा सामग्री का निर्माण किया जा सकता है। भारत आधुनिक रक्षा उपकरण एवं तकनीक का निर्माण करने में सक्षम है, इसे आपरेशन सिंटू ने साबित भी कर दिया।

## आवश्यक सूचना

एनसीआर समाचार के समस्त पाठकों तथा पत्र के साथ जुड़े समस्त पत्रकारों, व्यावसायिक संयोजक, सरकारी एवं गैर सरकारी संस्थाओं/संस्थानों को यह सूचित किया जाता है कि गत वर्षों से श्री बलबीर सिंह के नेतृत्व व स्वामित्व में चले आ रहे वर्तमान एनसीआर समाचार पत्र का प्रकाशन व स्वामित्व मो. हनीफ, पुत्र श्री इस्माईल खान मास्टरजी, संगम विहार के स्वामित्व व नेतृत्व में हो रहा है। अतः भविष्य में समस्त प्रकार की व्यावसायिक, कानूनी एवं सामाजिक गतिविधियों के संचालन हेतु मो. हनीफ/ नये कार्यालय जी 12/276, संगम विहार, नई दिल्ली - 110062, दूरभाष (मोबाईल) 88888883968, 9811111715 से सम्पर्क करें।

**NCR**  
समाचार

**संपादकीय कार्यालय**  
जी-12/276, संगम विहार, नई  
दिल्ली-110062. सोमवार से शनिवार  
प्रातः 9:00 से साथ 9:00  
फ़ोन: 9898882068 0911111715

अनदेखा  
तसभा में  
प्रति  
न किया  
किस्तानी  
विरोधी  
कवित  
हुए हैं।  
अवाम  
किया है  
र दुनिया  
लाले वहाँ  
नापाक  
ते उन्हें  
युए उन्हें  
के गलत  
किस्तानी  
संभव है  
व्यता के  
भविष्य  
से स्वयं  
तान को  
पेट भरने  
लगती है  
से मरना  
में हम  
हण कर  
मयार्दा  
ति में भी  
पौर उन्हें  
प्रयास  
उनकी  
का पाप  
निधि में  
सज्ज पांडव और प्रभु श्री राम को कृपा में  
तैनात वानर दल किसी भी दृष्टि से पाप पूर्ण  
कृत्यों में संलग्न शत्रु पक्ष का अनिष्ट करने में  
कमज़ोर नहीं थे। संकल्प मात्र से ही दृष्टें को  
नाश करने का सामर्थ्य उन्हें सहज ही प्राप्त  
था। लेकिन प्रभु श्री राम ने भी पहले हनुमान  
जी को लंका भेजा, जिन्होंने लंका जलाने से  
पहले रावण को बार-बार समझाया कि वह  
युद्ध को हर हाल में टालने का हर संभव प्रयास  
करे। इसी में राक्षस जाति की भलाई है। जब  
समुद्र पर सेतु बन गया। युद्ध को आतुर वानर  
सेना लंका के समक्ष हुंकार भरने लगी। तब  
प्रभु श्री राम ने एक बार फिर लंका को विनाश  
से बचाने का रास्ता खोजा और अंगद को  
शांतिदूत के रूप में प्रेषित किया। जैसा कि  
हमारे धर्म ग्रंथ बताते हैं, रावण के सिर पर भी  
काल मंडरा रहा था। सो उसे सामने खड़ा सत्य  
भी समझ नहीं आ रहा था, या फिर यू कहा  
जाए कि वह समझना ही नहीं चाहता था। बात  
त्रैता युग की हो या फिर द्वापर की, पाप पूर्ण  
कृत्यों में संलग्न पक्ष ने सत्य के मार्ग पर  
अड़िगा, धर्म परायण, सामर्थ्यवान, सज्जनों की  
सहदेयता को कमज़ोरी ही समझा और स्वतः  
ही मृत्यु के भोज्य बन बैठे। हाल ही में जब  
प्रधानमंत्री श्री नरेंद्र मोदी गुजरात के प्रवास पर<sup>1</sup>  
गए तब उन्होंने भुज की पवित्र भूमि से भारत  
और पड़ोसी देश को संबोधित करते हुए स्पष्ट  
किया कि सर्जिकल स्ट्राइक, एयर स्ट्राइक और  
ऑपरेशन सिंसूर भारतीय सेना के ऐसे प्रयास हैं,  
जिनके माध्यम से हमने आतंकवादियों का  
तो नाश किया, उनके प्रशिक्षण कैंपों को भी  
ध्वस्त किया। सामरिक महत्व के जिन एयर  
बेसों को देखकर पाकिस्तानी हुक्मग्रन्थ और  
वहाँ की सेना फूली नहीं समा रही थी, उन्हें  
तहस नहश किया।

**न जाने कितना लंबा  
चलेगा सिंदूर खेला**

-राकेश अचल-

پاکستان کے خیلaf 7 مई کو شुरू ہے اپریشن سینڈور کے بعد 10 مई کو بھلے ہی سیج فایر ہو گیا ہے کیونکہ سیاسی سینڈور خیلao ہر دن تے� ہے رہا ہے۔ کانگرس سمتت تماام جنرالیٹک دل اور راجنیتی اسکے شیکار ہے رہے ہے۔ آگامی 9 جون یہ سینڈور خیلao اور تے� ہے جائے گا۔

सरकार एक ओर सेना से आपरेशन सिंदूर के ठिकने के बाद कड़िल करा रही है दूसरी तरफ सियासी ड्रिल भी कर रही है। इले सर्जिकल स्ट्राइक के बाद भाजपा ने शहीद जवानों की स्वीरंत लगाकर मैदान मारा था, वहाँ अबकी पहलागम के गरिक शहीदों और उनकी विधवाओं की तस्वीरों से परहेज कर आपरेशन सिंदूर के लिए शुभाकर बनाई गई कर्नल सोफिया कुरेशी और विंग कमांडर व्योमिका सिंह की तस्वीरें और सिंदूर की अवियां इस्तेमाल की जा रही हैं। भोपाल में प्रधानमंत्री की जूदी में हो रहे महिला सशक्तिकरण सम्मेलन में ये सब देखा जा सकता है।

भाजपा के सिंदूर खेला को लकर मैंने पहलगाम हादसे के पीछे राजन बाद कहा था कि सरकार और सरकारी पार्टी भाजपा आपरेशन सिंदूर को भुनाएँगी। अब सिंदूर खेला पर सबसे पहले बाबी हमला किया है तृण मूल कांग्रेस की सुप्रीमो और बंगाल में मुख्यमंत्री ममता बनर्जी ने ममता बनर्जी ने केंद्र पर आरोप गाते हुए कहा, हकेंद्र ने विभिन्न राज्यों में आपामी चुनावों से हिले राजनीतिक लाभ लेने के लिए इस (सैन्य अधिकाय) का म हाइ-ऑपरेशन सिंदूरह रखा है बनर्जी ने कहा, हमें इस बात से राश हूं कि मोदी ने बंगाल की आलोचना ऐसे समय में की है ब केंद्र के आतंकवाद विरोधी रुख का समर्थन करने के लिए वर्त्तिलीय प्रतिविधियां लायी जाएंगी।

ममता बनर्जी ने कहा, ह्योदी जी ने आज जो कहा, उसे नकर हम न केवल स्तब्ध हैं, बल्कि बहुत दुखी भी हैं, जब अपक्ष देश का प्रतिनिधित्व कर रहा है हूँ-उनकी माजूदी में उनके प्रती ने कहा कि वे ऑपरेशन बगाल करेंगे, ऑपरेशन सिंदूर की रह। मैं उन्हें चुनाती देती हूँ इन अगर उनमें हम्मत है, तो चुनाव उतरें, हम तैयार हैं और बंगाल आपकी चुनाती स्वीकार करने लिए तैयार हैं। लेकिन कृपया याद रखें, समय एक कारक है। आपको समय याद रखना चाहिए। हमारे प्रतिनिधि अधिषेक बनर्जी टीम में हैं। और वे हर दिन आतंकवाद के खिलाफ, आतंक खिलाफ बोल रहे हैं। भाजपा जुमला पार्टी के नेता की तरह जों का राजनीतिकरण करना चाहती है। आप बकवास कर रहे। ऑपरेशन सिंदूर के बाद पश्चिम बंगाल में अपनी पहली रैली संबोधित करते हुए प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने गुरुवार को सिंदूर साथ क्षेत्र के गहरे सांस्कृतिक और भावनात्मक संबंध का जिक्र क्या और दर्गा पूजा के दौरान बंगाली महिलाओं द्वारा मनाए जाने

ले पारंपरिक सिंदूर खेला के दुरुपयोग की बात कही। आपरेशन सिंदूर के बाद प्रधानमंत्री अमेरिका के रास्ट्रपति जनाल्ड ट्रंप और चीन के बारे में एक भी शब्द बोलने के बजाय उनी रैलियों में आपरेशन सिंदूर और कांग्रेस पर बोल रहे हैं। आपरेशन सिंदूर पर संसद का विशेष सत्र बुलाने के बजाय आपातकाल की 50 वीं सालगिरह पर विशेष सत्र बुलाया जा रहा। मजे की बात ये है कि समूचा विपक्ष भाजपा के आपरेशन सिंदूर और आपरेशन सिंदूर खेला का मुकाबला नहीं कर पा रहा है। रक्कार ने सर्वदलीय प्रतिनिधि मंडलों के जरिये कांग्रेस समेत साम विपक्षी दलों में सेंध लगा दी है। शशि थरूर इसका सबसे डाप्रीक बने हुए हैं। मेरा अनुभव है कि आपरेशन सिंदूर खेला जा दियेगा।

सरकार जनता का ध्यान आकर्षित करने के लिए आपरेशन दर आपरेशन जारी रखने वाली है। नये आपरेशन का नाम आपरेशन शील्ड रखा गया है। इसके तहत सीमावर्ती चार राज्यों जम्मू-श्यामीर, पंजाब, राजस्थान और गुजरात के साथ हरियाणा तथा द्रासासित प्रदेश चंडीगढ़ में फिर से शनिवार को मॉक ड्रिल होगी। आपरेशन शील्ड के तहत होने वाली इस ड्रिल में हवाई हमलों से चर्चने का अभ्यास किया जाएगा। साथ ही सुरक्षा और आपातकालीन व्यवस्थाओं को भी जांचा जाएगा। इसके बाद देर

माम को ब्लैकआउट भी किया जाएगा। सिंदूरी आवरण के जरिये भाजपा 2025, 26, 27, तक होने वाले तमाम विधानसभा चुनाव जीतना चाहती है। इसके बाद सिंदूर कोई नया विकल्प तलाश लिया जाएगा। वैसे भी 2028 से अग्रमचुनाव की तैयारियां शुरू होना है। आम चुनाव के लिए नारी किंवंदन कानून पर अमल का मुद्दा लंबित है ही। वक्फ बोर्ड कानून, एक देश, एक राष्ट्र जैसे मुद्दे अभी सुपावस्था में है ही।







## संक्षिप्त

गिल के लिए कड़ी परीक्षा होगा इंतलैड का दौरा: सबा करीम

नई दिल्ली, एजेंसी। पूर्व भारतीय चयनकर्ता सबा करीम का मानना है कि आगामी इंतलैड दौरा नये टेस्ट कप्तान शशुभ्यन गिल के लिए कड़ी परीक्षा जैसा होगा और कप्तान के रूप में उनकी सफलता उनके बल्लेबाजी प्रदर्शन पर निर्भर करेगी। रोहित शर्मा, विप्र बोली और रविचंद्रन अश्विन जैसे दिग्नांगों के संन्यास लेने के बाद गिल को कप्तान नियुक्त करके भारत ने टेस्ट क्रिकेट में एक नए युग की शुरुआत की। एक बार ने खेलवार को फिट इंडिया संघ और आंतरिक लोकल कार्यक्रम से इतने पांचों आई वीडियो से कहा, “यह उनके लिए एक परीक्षा है। मुझे यकीन है कि वह इसके लिए तैयार है। उन्हें बल्लेबाजी में अच्छा प्रदर्शन करना होगा। अब वह ऐसा करने में सफल होते हैं तो इससे उनकी काप्तानी अचरक होकरी (12 वें), डिक्किया बल्लास्टेक्सेनिया (73 वें) और स्थानान्पन सनी

मनीष नरवाल और सृष्टि अरोड़ की टीम ने मिश्रित एयर पिस्टल में जीता गोल्ड

चंगवेन (दक्षिण कोरिया), एजेंसी। डब्ल्यूएसपीएस बल्डें कप के दूसरे दिवस रविवार को मनीष नरवाल और सृष्टि अरोड़ की मिश्रित एयर पिस्टल टीम ने शानदार प्रदर्शन करते हुए स्वर्ण पदक जीता। आज यहां प्रतियोगिता के दूसरे पर मनीष नरवाल और सृष्टि अरोड़ की मिस्टर एयर पिस्टल टीम ने शानदार प्रदर्शन करते हुए स्वर्ण और रुद्रांश खेलेवाल और सुमेधा पाठक की टीम ने कांस्य पदक जीता।

ओलंपिक पदक विजेता लवलीना अपनी मुक्तकेबाजी अकादमी शुरू करेगी

नई दिल्ली, एजेंसी। तोक्यो ओलंपिक की कांस्य पदक विजेता मुक्तकेबाज लवलीना बोराहेन की अकादमी का उद्घाटन मंगलवार को गुवाहाटी में असम के मुख्यमंत्री हिमेत विश्व शर्मा करेगे। लवलीना ने कहा, “यह अकादमी सही बढ़कर है। यह एक सप्ताह में जो मैंने खुद और असम के उन अन्यथा युवा लड़कों और लड़कियों के लिए देखा है जो रिंग में उतरना चाहते हैं।” उन्होंने कहा, “लवलीना मुक्तकेबाजी अकादमी” के साथ मैं ऐसा माहील बनाना चाहती हूं जहां महत्वाकांक्षी खिलाड़ी न केवल मुक्तकेबाजी की कला सीखें बल्कि सफल होने के बायरा और रुद्रांश ज्ञान, अनुशासन और मजबूत आत्मविवाद भी हासिल करें।”

गुरुकेश का उत्तार-चढ़ाव भरा सफर जारी, एरिगोसी ने नाकामुरा को हराया

स्ट्रोबेर, एजेंसी। मौजूदा विश्व चैंपियन ही गुरुकेश का नवीन शरनज ट्रॉफी में उत्तर-चढ़ाव भरा सफर जारी रहा और यह भारतीय खिलाड़ी जीन के वीं यो से आमगिड टाई-ब्रेक में हारकर संयुक्त पांचवें ख्यान पर खिलाया। इस प्रतियोगिता में भाग ले रहे भारत के एक अन्य खिलाड़ी अनुष्णु एरिगोसी ने अपरिको के विश्व में दूसरे नंबर के खिलाड़ी हिकारा भारत को हराकर अपना चैंपियन बनाने के लिए टाई-ब्रेक में हारकर संयुक्त पांचवें ख्यान पर खिलाया। जील खेल अधिकारी जगदीप ने सभी पहलवानों के तथा अखाड़ा संचालकों से कहा है कि इस प्रतियोगिता के द्वितीय वर्ष में विश्व चैंपियन निर्धारित होगी। प्रतियोगिता पहले दो से तीन जून तक प्रतासित थी, जिसे अब संशोधित कर चार से पांच जून को आयोजित करने का निर्णय लिया गया है। यह आयोजन भगत सिंह प्रतियोगिता, सिरसा में खिलाया जायगा।

# पीएसजी पहली बार बना चैपियंस लीग का चैपियन

## चैपियंस लीग |

- पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।



प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी ने दर्शकों के द्वारा कार्यक्रम से इतर विकास लेने के बाद गिल को कप्तान नियुक्त करके भारत ने टेस्ट क्रिकेट में एक नए युग की शुरुआत की। प्रैटिंग ने रेस्टरेंट से आंतरिक कार्यक्रम का नियम लिया और इंटर के समर्थकों को आखिरी सिरी बजने से पहले ही स्टेडियम में खेला गया था।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

उनकी विश्व शानदार खेल से इतर विकास के द्वारा खेली गयी विश्व शानदारी और इंटर के समर्थकों को आखिरी सिरी बजने से काफी पहले ही स्टेडियम में खेला गया था।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीता।

पीएसजी की तरफ से डोए ने 20वें और 63वें मिनट में गोल किए।

प्रूनिख, एजेंसी। पेरिस सेंट-जॉर्ज (पीएसजी) ने डिजायर डोए के दो गोल की मदद से खेले गए एकत्रित पाइनल में इंटर पिलान को 5-0 से करारी शिक्षन देकर पहली बार यूरोपीय क्लब फुटबॉल की सबसे बड़ी प्रतियोगिता चैपियंस लीग का खिताब जीत

# पवनमुक्तासन

## से दूर होती है गैस की समस्या

पवनमुक्तासन में पाचन क्रिया में उत्पन्न होनेवाली और आंतों की सारी वायु बाहर कहरते हैं। इसलिए इसे पवनमुक्तासन कहते हैं। यह आसन दो प्रकार से किया जाता है।

### आसन से इन रोगों में लाभ

पवनमुक्तासन से मांसपेशियाँ और मेरुदण्ड (रीढ़ की हड्डी) मजबूत होते हैं। यह फेफड़े और हृदय के विकारों को दूर करता है। यह आसन शारीरिक व मनसिक थकान को दूर करता है।

इस आसन से खुन के बहाव की गति तेज होती है तथा आलस्य दूर होता है। यह आसन वायु को शरीर से मुक्त करता है। इससे पेट की चर्ची कम होती है और कब्ज़ एसिड्टी व पेट के सभी रोग ठीक होते हैं। इसको करने से पेनक्रियाज सक्रियाज होता है, शरीर की जकड़न, तनाव, थकान तथा सास के रोग दूर होते हैं। यह आसन बवासीर को दूर करता है तथा एक गिलास पानी पीकर सुबह इसे करने से शौच सही से होता है।

### विधि 1 - इस

आसन में सबसे पहले चटाई पर पीठ के बल लेट जाए। दोनों पैरों की सीधे सामने की ओर फैलाकर रखें। अब अपने दाहिने पैर को घुटने से

मोड़कर सिर की ओर लाएं और अपने दोनों हाथों की उंगलियों को आपस में फँसा कर उसके बीच में घुटनों को रखें। अब धीरे-धीरे घुटनों को जितना संभव हो मुँह की ओर लाएं और अपने सिर को फर्श से ऊपर उठा कर घुटने से नाक छूने की कोशिश करें। इस स्थिति में 2 मिनट तक रहें। आधिर में सांस अंदर खींच कर सिर व पैरों को सामन्य स्थिति में लाकर सांस छोड़ें। यह प्रक्रिया बायें पैर से भी करें। दोनों पैरों से यह क्रिया 10-10 बार करें।

### विधि 2 - इस आसन को दोनों पैरों से भी कर सकते हैं।

इसके लिए अपने दोनों पैरों को घुटनों से मोड़ कर सिर की ओर लाएं तथा दोनों हाथों की उंगलियों को आपस में फँसा कर हाथ के बीच में घुटनों को रखें। अब घुटनों को हाथों के सहारे ऊपर खींचें और सिर को ऊपर उठा कर घुटनों को नाक में लाने की कोशिश करें। कुछ समय तक इस स्थिति में रहने के बाद सांस लेते हुए पैरों व सिर को सीधा कर सास को छोड़ें। इस तरह इस क्रिया को 3

### बार करें।

सावधानी - इस आसन को आराम से करें तथा पहले दिन जितना संभव हो उतना ही घुटनों को सिर के पास ले जाएं। जिन लोगों को कमर व गरदन में दर्द की शिकायत हो उहें इस आसन का अभ्यास नहीं करना चाहिए।

### विधि 3 - मोटे पेटवाले व्यक्तियों

को पवनमुक्तासन करने में परेशानी हो सकती है। शुरू में घुटने नाक या ठोड़ी पर न लग सके, तो ऐसी स्थिति में घुटनों को सिर के जितना करीब ले जा सकें, ले जाएं। तब इसे करने में आसानी होगी।



## ठंडे रहिए स्वस्थ रहिए

हाल ही में मेलबर्न में हुए एक शोध में शोधकर्ताओं ने पाया कि ठंडा वातावरण में रहने से आप स्वस्थ रह सकते हैं। ठंडा वातावरण ब्राउन फैट्स की बुद्धि को बढ़ावा देता है जो मधुमेह और मेंटायोजी जीवाणुओं से बचाता है। लोगों में ब्राउन फैट्स का घटावा या बढ़ावा उनके व्यापक वातावरण पर निर्भर करता है। जहां ठंडा वातावरण इन फैट्स को बढ़ावा देता है, वहीं गर्म वातावरण इन्हें नष्ट करता है।

पूर्व अध्ययनों में देखा गया है कि जिन लोगों में ब्राउन फैट्स की मात्रा अधिक होती है वे दुबले होने के साथ ही मंद रक्त शक्तिर्णा भी होती है।

ऑस्ट्रेलिया के गारेन इंस्टीट्यूट ऑफ मेडिकल रिसर्च के एंडोकाइलोजिस्ट्स पॉल ली ने कहा, “५५% तक इस शोध से पहले यह अजान था कि किसी मनुष्य में ब्राउन फैट्स की मात्रा को परिवर्तित किया जा सकता है या नहीं। हमने पाया कि शीत माह ब्राउन फैट्स को 30 से 40 फीसदी तक बढ़ा सकता है। शोधकर्ताओं ने पांच स्वस्थ व्यक्तियों को चार माह के नियंत्रित तापमान में रखा जिसकी सीमा 19 डिग्री सेलिंयस से 27 डिग्री सेलिंयस तक रखी गयी। दिनभर समाचार जीवन व्यतीत करने के बाद वे रात में 10 घंटे तापमान नियंत्रित कक्ष में रखते थे। इसमें पाया गया कि ग्रीष्म माह में ब्राउन फैट्स घटे और शीत माह में बढ़।

%इंसुलिन सवेदनशील और ब्राउन फैट्स की ब्रोतारी में सुधार क्षीण ग्लूकोज मेटाबोलिज्म के उपचार में कई नए आयाम खोलेगा। वहीं दूसरी ओर, समकालीन समाज में व्यापक गर्माईट से थोड़ी-बहुत ठंडक की कमी से ब्राउन फैट्स के नियंत्रण में क्षति आ सकती है एवं मोटाये और मेटाबॉलिक गड़बड़ी में सहयोग कर सकती है।

## जामुन में है बड़ा दम

आजकल के मोसम में मलबन वाले जामुन का रान नं संफक दखन में बढ़िया होता है, बल्कि यह स्वाद और सेहत से भी भरपूर होता है। इसमें एटीऑक्सीडेंट्स भरपूर मात्रा में होते हैं। जामुन के सेवन से शरीर की रोग-प्रतिरोधक क्षमता भी मजबूत होती है। यह पाचन तंत्र के लिए भी लाभकारी है। खास बात यह है कि डायबिटीज वाले लोग भी इसका सेवन कर सकते हैं।

► जामुन में फ्लेवोनोइड्स, फैनॉल्स, प्रोटीन और कैल्शियम भी पाया जाता है, जो सेहत के लिए लाभकारी होती है।  
► इसमें कैरोटीन, आयरन, फोलिक एसिड, पॉटैशियम, मैनोशियम, फॉफोरस और सोडियम भी पाया जाता है।

इस वजह से

► जामुन में फ्लेवोनोइड्स, फैनॉल्स, प्रोटीन और कैल्शियम भी पाया जाता है, जो सेहत के लिए लाभकारी होती है।  
► इसमें कैरोटीन, आयरन, फोलिक एसिड, पॉटैशियम, मैनोशियम, फॉफोरस और सोडियम भी पाया जाता है।

► अगर आपको कमजोरी महसूस होती है या आप एरीमिया से पीड़ित हैं तो जामुन का सेवन आपके लिए फायदेमंद रहेगा।  
► जामुन का सिराका बनाकर बराबर मात्रा में पानी मिलाकर सेवन करने से यह न केवल भूख बढ़ाता है, बल्कि कब्ज़ की शिकायत को भी दूर करता है।  
► यदि आप अपने चेहरे पर रैनक लाना चाहती हैं तो जामुन के ग्रूद का पेस्ट बनाकर इसे गाय के दूध में मिलाकर लगाने से निखार आता है।  
► यदि आपको एसिडिटी की समस्या होती है तो काले नमक में भुजा जीरा मिलाकर पीस लें। फिर इसके साथ जामुन का सेवन करें। एसिडिटी की समस्या दूर हो जाएगी।

► यदि आपको बच्चा बच्चियों को पीसकर आधा-आधा चम्चा दिन में दो बार पानी के साथ पिलाएं। बस एक बात का ध्यान रखें कि कभी भी खाली पेट जामुन का सेवन न करें। न ही कभी जामुन खाने के बाद दूध का सेवन करें। साथ ही अधिक मात्रा में भी जामुन खाने से बचें। अधिक खाने पर यह नुकसान भी करता है।

► यदि आपको बच्चा बच्चियों को पीसकर आधा-आधा चम्चा दिन में दो बार पानी के साथ पिलाएं। बस एक बात का ध्यान रखें कि कभी भी खाली पेट जामुन का सेवन न करें। न ही कभी जामुन खाने के बाद दूध का सेवन करें। साथ ही अधिक मात्रा में भी जामुन खाने से बचें। अधिक खाने पर यह नुकसान भी करता है।

► यदि आपको बच्चा बच्चियों को पीसकर आधा-आधा चम्चा दिन में दो बार पानी के साथ पिलाएं। बस एक बात का ध्यान रखें कि कभी भी खाली पेट जामुन का सेवन न करें। न ही कभी जामुन खाने के बाद दूध का सेवन करें। साथ ही अधिक मात्रा में भी जामुन खाने से बचें। अधिक खाने पर यह नुकसान भी करता है।

► यदि आपको बच्चा बच्चियों को पीसकर आधा-आधा चम्चा दिन में दो बार पानी के साथ पिलाएं। बस एक बात का ध्यान रखें कि कभी भी खाली पेट जामुन का सेवन न करें। न ही कभी जामुन खाने के बाद दूध का सेवन करें। साथ ही अधिक मात्रा में भी जामुन खाने से बचें। अधिक खाने पर यह नुकसान भी करता है।

► यदि आपको बच्चा बच्चियों को पीसकर आधा-आधा चम्चा दिन में दो बार पानी के साथ पिलाएं। बस एक बात का ध्यान रखें कि कभी भी खाली पेट जामुन का सेवन न करें। न ही कभी जामुन खाने के बाद दूध का सेवन करें। साथ ही अधिक मात्रा में भी जामुन खाने से बचें। अधिक खाने पर यह नुकसान भी करता है।

► यदि आपको बच्चा बच्चियों को पीसकर आधा-आधा चम्चा दिन में दो बार पानी के साथ पिलाएं। बस एक बात का ध्यान रखें कि कभी भी खाली पेट जामुन का सेवन न करें। न ही कभी जामुन खाने के बाद दूध का सेवन करें। साथ ही अधिक मात्रा में भी जामुन खाने से बचें। अधिक खाने पर यह नुकसान भी करता है।

► यदि आपको बच्चा बच्चियों को पीसकर आधा-आधा चम्चा दिन में दो बार पानी के साथ पिलाएं। बस एक बात का ध्यान रखें कि कभी भी खाली पेट जामुन का सेवन न करें। न ही कभी जामुन खाने के बाद दूध का सेवन करें। साथ ही अधिक मात्रा में भी जामुन खाने से बचें। अधिक खाने पर यह नुकसान भी करता है।

► यदि आपको बच्चा बच्चियों को पीसकर आधा-आधा चम्चा दिन में दो बार पानी के साथ पिलाएं। बस एक बात का ध्यान रखें कि कभी भी खाली पेट जामुन का सेवन न करें। न ही कभी जामुन खाने के बाद दूध का सेवन करें। साथ ही अधिक मात्रा में भी जामुन खाने से बचें। अधिक खाने पर यह नुकसान भी करता है।

► यदि



## 'हेरा फेरी 3' कॉन्ट्रोवर्सी पर बोले डायरेक्टर प्रियदर्शन

परेश रावल के फिल्म 'हेरा फेरी 3' छोड़ने की खबर ने फैस और फिल्म इंडस्ट्री को चौका दिया है। फिल्म के डायरेक्टर प्रियदर्शन ने अब इस पूरे मामले पर चुप्पी तोड़ते हुए अमर उजाला से एक बहलूली सेव बतातीन की। उन्होंने कहा कि परेश ने यह फेसला करने से पहले उन्हें कोई जानकारी नहीं दी थी। वो खुद इस स्थिति से हेरान और निराश हैं।

आज तक परेश ने इस बारे में बात नहीं की।

बतातीन में प्रियदर्शन ने कहा, फिल्म शुरू होने से पहले मैंने तीनों छोड़ अक्षय, सुनील और परेश को भी बोला था कि क्या आप लोग तैयार हैं? सबन कहा छोड़ हैं। फिर हमने एक दिन शुरू भी किया। यह स्मृत चत्ता। लेकिन अचानक परेश को छोड़ने की खबर आई... बिना कोई कारण बताता। आज तक उन्होंने मुझसे इस बारे में कोई बात नहीं की।'

**'भूत बंगला'** के सेट पर कोई तनाव नहीं दिखा

डायरेक्टर ने आगे बताया, ना कोई कॉल, ना कोई मैसेज। हाल ही में फिल्म 'भूत बंगला' की शूटिंग पूरी की। इस फिल्म में भी अक्षय और परेश दोनों साथ थे। वहाँ सब कुछ नम्रता था। दोनों के बीच बिल्कुल कोई डिफिल्म और प्रोडक्शन रिश्ता था। कोई तनाव नहीं जानी आया। वहीं जहाने प्रियदर्शन से पूछा कि क्या वाकई अक्षय कुमार ने परेश रावल पर 25 करोड़ का दावा ठोका है, तो उन्होंने कहा, इस फिल्म के राइट्स और प्रोडक्शन अक्षय कुमार संभाल रखे थे। ऐसे में अगर किसी को नुकसान हुआ है तो वो सिफर अब यह। अगर परेश जी को कोई दिक्षिण थी तो कम से कम बात करते। खैर, मैं सिफर डायरेक्टर हूं। मुझे नहीं पता उनके और अक्षय के बीच क्या हुआ? ना उन्होंने कुछ बताया, ना ही कोई बातीन की। मैं पूरी तरह ब्लैंक हूं।'



## करिश्मा तन्त्रा को नहीं मिल रहा ढंग का काम

करिश्मा तन्त्रा को आखिरी बार अमेजन प्राइम के शो कॉल मी बे में देखा गया था। इसमें एक्ट्रेस गेस्ट अधीरेस में नजर आई थी। करिश्मा फुल प्लेज रोल में दो साल पहले हंसल मेहता की क्राइम सीरीज रूपए में दिखी थी। इसमें उन्होंने एक क्राइम जर्नलिस्ट की भूमिका निभाई थी। लंबे समय से स्क्रीन से गयबर रहने पर एक्ट्रेस ने एक इंटर्व्यू में बात की है। वह कहती है, मेरे पास वास्तव में इसका कोई जवाब नहीं है। लंबे समय के बाद, मेरे पास एक प्लेटफॉर्म और अभिन्य-आधारित स्ट्रिप्ट था। स्क्रू चुनौतीपूर्ण था। ऐसे नहीं है कि शो के बाद मैं बहुत ज्यादा चुनौती हो गई हूं। मुझे पता है कि आप सही स्ट्रिप्ट लिखी जाएं तो डायरेक्टर उसे और भी ऊचे स्तर पर ले जा सकता है। मैं बस इस तरह के काम का इंतजार कर रहा हूं।



## प्रभास की फिल्म छोड़ दीपिका ने थामा अल्लू अर्जुन का दामन

हीरोइन नंबर वन दीपिका पादुकोण की निर्देशक संदीप रेडी वांगा से खटक गई है। वह अब उनकी फिल्म 'स्पिरिट' में शायद ही काम करें व्हायॉकी दीपिका के अब एक दिन में सिर्फ आठ घंटे ही काम करने के नामियां से संदीप खुश नहीं थे। 'स्पिरिट' की डेट्स दीपिका ने 'जवान' के अपने निर्देशक एलीने की झोली में डाल दी है, जो जल्द ही अभिनेता अल्लू अर्जुन के साथ एक मेंगा बजट फिल्म करने जा रही है।

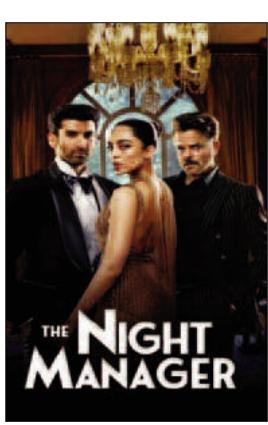
फिल्म 'एनिमल' के बाद इसके निर्देशक संदीप रेडी वांगा अब तक दूसरी फिल्म शुरू नहीं कर पाए हैं। लोगों को इसकी सीकल 'एनिमल पार्क' का बब्ली से इंतजार है लेकिन उससे पहले संदीप का वादा प्रभास के साथ फिल्म 'स्पिरिट' पूरी करने का है। इस फिल्म की शूलिंग बीते साल ही शुरू हो जानी थी, लेकिन दीपिका के मां बनने की खबरें अनें के बाद संदीप ने इस फिल्म की शूलिंग आगे की लिए टाल दी। अब दीपिका के मां बनने के बाद जो पहली फिल्म शुरू होनी थी, उसमें सबसे पहले 'स्पिरिट' का ही नंबर था। फिल्म के निर्माता इस फिल्म के लिए दीपिका को 20 करोड़ रुपये देने की बात भी मांग गए थे, लेकिन चूंकि संदीप रेडी वांगा का काम करने का स्टाइल अलग है तो दीपिका पहले से ही कृष्ण बाते लिखित में चाह रही थीं। जानकारी के मुताबिक दीपिका ने एक दिन में सिर्फ आठ घंटे ही काम करने की शर्त रखी और ये भी कि वह तंगुगु में अपनी डिबिंग नहीं करेगी।



## 'स्पेशल ऑप्स 2' ही नहीं कई और सीरीज में दिखीं स्पाई स्टोरीज

हाल ही में केके मेनेजर स्टार वेब सीरीज 'स्पेशल ऑप्स 2' का टीजर रिलीज हुआ, जल्द ही यह वेब सीरीज दर्शकों को देखने का मिलेगी। इस स्पाई सीरीज के पहले सीजन को दर्शकों ने काफी सराहा था। इस सीरीज के अलावा भी स्पाई यांती जासूसों पर आधारित सीरीज बनी हैं। जानिए, ऐसी ही कुछ चर्चित सीरीज के बारे में।

क्राइम के अलावा जासूसी कहानियों पर बेड सीरीज भी दर्शकों को काफी पसंद आती है। कई सीरीज की पॉपुलरिटी इतनी बढ़ जाती है कि इसके कई सीजन आते हैं। जल्द ही 'स्पेशल ऑप्स' के दूसरे सीजन का भी प्रीमियर होने वाला है।



और विलेन के ब्रुर इरादों को नाकाम करते हैं। इस सीरीज को संदीप मोदी ने क्रिएट किया था।

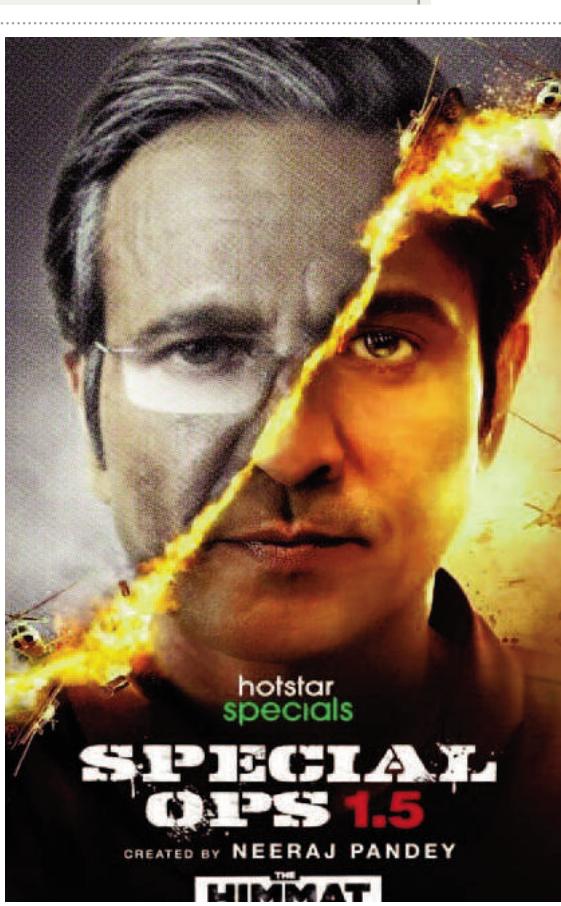
द नाइट मैनेजर साल 2023 में 'द नाइट मैनेजर' नाम की एक वेब सीरीज रिलीज हुई। इसमें अनिल कपूर ने नेटफ्लिक्स रोल किया था और जासूस के रोल में आदित्य रोय कपूर नंबर आपरेटर और जासूस के रोल में एक अफिसर बने हैं। जो एक मिशन के लिए जासूस बनते हैं। और विलेन के ब्रुर इरादों को नाकाम करते हैं। इस सीरीज को संदीप मोदी ने क्रिएट किया था।



लास आदमी का रोल मनोज वाजपेयी ने निभाया है। वह दुनिया की नजर में एक अम इंसान है लेकिन असल में वह राष्ट्रीय जात एंजेसी के एक स्पेशल सेल में काम करता है। वह एक सीरीज एंजेट है, जो देश को आतंकवादियों से बचाने की काशिश करता है। अपने काम के साथ-साथ उसे अपने परिवार का

फैमिली मैन राज एंड डीके की पॉपुलर वेब सीरीज 'फैमिली मैन' में मनोज वाजपेयी ने लीड रोल किया है। इसके अनिल कपूर ने नेटफ्लिक्स रोल किया था और जासूस के रोल में आदित्य रोय कपूर नंबर नायर हैं। वहला सीजन 2019 में आया था। इस सीरीज की कहानी में एक मिशन के लिए जासूसी का नामना है।

वह दुनिया की नजर में एक अम इंसान है लेकिन असल में वह राष्ट्रीय जात एंजेसी के एक स्पेशल सेल में काम करता है। वह एक सीरीज एंजेट है, जो देश को आतंकवादियों से बचाने की काशिश करता है। अपने काम के साथ-साथ उसे अपने परिवार का



एनसीआर समाचार प्रा. लि. की ओर से मुद्रक, प्रकाशक मो. हनीफ द्वारा आर.डी. प्रिंटर्स एण्ड पब्लिशर्स प्राइवेट लिमिटेड, ए-41 सेक्टर-8 नोएडा, यू.पी.-201301 से मुक्ति वर्जी-12/276बी, संगम विहार, नई दिल्ली-62 से प्रकाशित। फोन: 9210761111 किसी भी कानूनी विवाद की स्थिति में निपटारा दिल्ली न्यायालय में ही होगा। संपादक: मो. इस्माइल खान RNI No. DLHIN/2010/37009



## मारतीय सेना के 'ऑपरेशन खुकरी' पर फिल्म बनाएंगे रणदीप हुड़ा

बॉलीवुड अभिनेता रणदीप हुड़ा एक बार किरण बड़े पार एक जनरल नंबर आने वाले हैं। जाट जैसी सुपरहिट फिल्म की सफलता के बाद अब यादीप अपनी अगली फिल्म में भारतीय सेना के सबसे साहसिक मंशस्त्र में से एक को जीवंत करने जा रहे हैं। एक राज की बात करें तो मीडिया रिपोर्ट्स के मुताबिक वे प्रति फिल्म करीब 8-18 करोड़ रुपये फीस लेती हैं।

## श्रद्धा कपूर

बैट वर्ष फिल्म स्त्री 2 से बॉक्स ऑफिस की गही वर राज करने वाली अभिनेता श्रद्धा कपूर की भी अपनी चमत्क है। वह फिल्मों के लिए 7-15 करोड़ रुपये फीस लेती है। इसके अलावा विज्ञप्ति के लिए भी वह एक अच्छी-खासी रकम चार्ज करती है।

## करीना कैफ

करीना कैफ बॉलीवुड की टॉप एक्ट्रेस में शामिल है। फीस के मात्रे में भी वह हाइपरपैड अदाकाराओं में शामिल है। वे विज्ञप्ति के लिए करीब 7-8 साल के बाद करीब 20 करोड़ रुपये फीस लेती है। भारतीय सिनेमा में यह किसी अभिनेत्री के लिए सबसे ज्यादा फीस हो सकती है, लेकिन हालीवुड द्वारा वे इससे ज्यादा फीस चार्ज की जाती है। एक राज की बात करें तो मीडिया रिपोर्ट्स के मुताबिक वे प्रति फिल्म करीब 10-12 करोड़ रुपये प्रति फीस लेती हैं।

## प्रभास की फिल्म छोड़ दीपिका ने थामा अल्लू अर्जुन का दामन

हीरोइन नंबर वन दीपिका पादुकोण की निर्देशक संदीप रेडी वांगा से खटक गई है। वह अब उनकी फिल्म 'स्पिरिट' में शायद ही काम करें व्हायॉकी दीपिका के अब एक दिन में सिर्फ आठ घंटे ही काम करने के नामियां से संदीप खुश नहीं थे। 'स्पिरिट' की डेट्स दीपिका ने 'जवान' के अपने निर्देशक एलीने की झोली में डाल दी है, जो जल्द ही अभिनेता अल्लू अर्जुन के साथ एक मेंगा बजट फिल्म करने जा रही है।

फ